- احوال الخبر :

الخبر مع هذة الاحرف يأتي :

- مفرداً ← إنّ اخاكَ قادمٌ .
- او جملة اسمية ← علمت أنّ عمرٌ منزله واسعٌ .
- او جملة فعلية ← إنّ اساءة يجب المقالعة .
- او مذوفاً تعلق به الظرف ← ان الكتب فوق الرفوف .
- او الجار والمجرور ← إنّ السحاب في السماءِ .

- تنبيهات مهمة :

١. لا يجوز حذف الاسم مع هذة الادوات ابداً .

٢. لا يجوز ان يتقدم الخبر على الاسم مع هذة الادوات . اما اذا رأينا (ظرفاً) او (جاراً ومجروراً) متقدمين على الاسم ، مثل : (ان في الدارِ رجلاً) فهما متعلقان بخبر محذوف مؤخر على الاسم المتقدم عليه .

٣. واذا اتصلت بهذة الادوات (ما) الزائدة كفتها عن العمل ، وسمي التركيب الحاصل عندئذ (كافة ومكفوفة) ، مثل : إنما ، كأنما ... وغيرها .

٤. (لا) النافية للجنس : حرف نفي يعمل عمل الحروف المشبهة بالفعل تدخل على المبتدأ والخبر ، فتنصب الاول ، وتبقى الثاني مرفوع . وفي حالة عملها - اذا النافية للجنس - يكون كل من اسمها وخبرها (نكرتين) ، مثل :

نافية للجنس

(لا كاذبٌ محمودٌ)

اسمها مبني على الفتح في محل نصب ان كان مفرداً ، فإن كان مضافاً او شبيهاً بالمضاف نصب ، مثل : (لا صاحبَ حقٍ خاسرٌ) .

ويكثر حذف الخبر مع لا ، مثل : لا ضير ، لا شكّ ، لا ريب ، لا بد ، لا بأس . وقد يحذف المبتدأ معها ، مثل : لا عليكَ ، اي لا بأس عليكَ .

Class